

Anmeldung	
Ich melde mich verbindlich zum Workshop „Blasorchester im Big Band Rausch 2018“ an:	
Name:	_____
Adresse:	_____
Tel.:	_____
E-Mail:	_____
Alter:	_____
Instrument:	_____
Orchestererfahrung?	<input type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein
Die Teilnahmebedingungen habe ich akzeptiert. Bei Anmeldung und Bezahlung bis zum 31. Mai beträgt die Teilnahmegebühr 95 €, danach 115 €. Mitglieder des Musikkorps Hambach zahlen 65 €. Die Anmeldefrist endet am 22. Juli 2018. Diese Anmeldung bitte ausgefüllt an Frank Holland schicken (gerne auch als PDF). Die Teilnahmegebühr bitte auf folgendes Konto überweisen:	
Musikkorps Hambach e.V. bei der Sparkasse Düren IBAN DE59 3955 0110 0003 5003 60 unter dem Stichwort: „Big Band Workshop 2018“ + Name des TN	
Bei schriftlicher Abmeldung vom Workshop bis zum 22. Juli 2018 wird die volle Teilnahmegebühr erstattet, danach ein Betrag von 40 €. Kann der Workshop wegen zu geringer Teilnehmerzahl nicht durchgeführt werden, wird der volle Beitrag erstattet.	
Datum / Unterschriften TN / EB	

Zeitplan
Montag, 20. August 2018 10.00 - 13.00 Uhr Tutti-Probe 13.00 Uhr Mittagspause mit Imbiss 14.00 - 17.00 Uhr Satzproben 17:30 - 18:30 Uhr Tutti-Probe
Dienstag, 21. August 2018 10.00 - 13.00 Uhr Tutti-Probe 13.00 Uhr Mittagspause mit Imbiss 14.00 - 16.00 Uhr Tutti-Probe gemeinsame Freizeit 16:45 - 18:00 Uhr Tutti-Probe
Donnerstag, 23. August 2018 10.00 - 13.00 Uhr Satzproben 13.00 Uhr Mittagspause mit Imbiss 14.00 - 18.00 Uhr Tutti-Probe
Freitag, 24. August 2018 10.00 - 13.00 Uhr Generalprobe 13.00 Uhr Mittagspause mit Imbiss, anschließend Freizeit im Brückenkopf-Park Jülich 15.00 - 16.00 Uhr Einspielprobe 17:00 - 18:15 Uhr Konzert

An wen kann ich mich wenden?
Bei Fragen zur Musik / zu den Proben: Martin Schädlich Jenseitsstraße 75, 50127 Bergheim Email: martin.schaedlich@outlook.de Tel.: 0174/7643967
Bei Fragen zur Anmeldung / Organisation: Frank Holland Josef-Bierth-Str. 5, 52428 Jülich Email: frank.holland@t-online.de Tel.: 02461/52789



Workshop Blasorchester im Big Band Rausch: Viva la feria!



Leitung: Martin Schädlich
20. bis 24. August 2018
in der Musikschule Jülich



www.blaeservielharmonie.de

Der Workshop

Big Band Workshop mit junger Musik von jungen Dozenten für junge und junggebliebene Musikerinnen und Musiker

Big Band Musik übt seit vielen Jahrzehnten eine große Faszination auf viele Menschen und insbesondere Jugendliche aus. Mit einem Blasorchester hat man die Möglichkeit sämtliche Facetten dieser Musikrichtung kennenzulernen. In Zusammenarbeit mit der Musikschule Jülich bietet daher die bläservielharmonie hambach einen 4-tägigen Workshop unter der Leitung von Martin Schädlich an.

Der Workshop richtet sich an Musiker/-innen im Alter ab etwa 12 Jahren. Jeder sollte sein Instrument spieltechnisch beherrschen und Lust haben, mit anderen gemeinsam auf hohem Niveau zu musizieren und sich auch auf Details zu konzentrieren. Konkrete Erfahrungen mit Jazzmusik oder Bigbandspiel sind nicht erforderlich. Orchestererfahrung ist von Vorteil, wird aber nicht vorausgesetzt.

Um eine effektive Probenarbeit zu ermöglichen, werden die Noten im Vorfeld verschickt, so dass sich jeder zu Hause vorbereiten kann.

Die Teilnahmegebühr beinhaltet die Noten sowie 4x Imbiss und Getränke/Snacks für Zwischendurch.

Das Programm

VIVA LA FERIA

Endlich Ferien!! Nur das tun, worauf man Lust hat - mit netten Menschen Zeit verbringen - leckeres Essen und gute Musik genießen... das alles werden wir gemeinsam beim diesjährigen Sommerworkshop tun. Wir begleiten die Bläck Föös auf Ihrer Reise nach Spanien, widmen uns kalten Erfrischungsgetränken und tanzen mit mexikanischen Hüten zu Quincy Jones "Soul Bossa Nova".

Sei dabei und melde Dich jetzt an.

P.S.: Wem etwas spanisch vorkommt, der kann sich gerne bei Frank oder Martin melden ;-)

Teilnahmebedingungen

Die Teilnehmer nehmen auf eigenes Risiko teil und haften für selbst verursachte Schäden. Der Veranstalter haftet nicht für Verlust oder Beschädigung von Ausrüstung (Instrumenten, Noten). Die Teilnehmer verpflichten sich, die Instrumente, die für die Dauer des Workshops zur Verfügung gestellt werden, wie z.B. das Schlagwerk, nicht zu beschädigen und pfleglich zu behandeln. Dies gilt auch für die Räumlichkeiten der Musikschule Jülich und die Bühne im Brückenkopf-Park, die sauber und aufgeräumt zu hinterlassen sind.

Das Dozententeam

Martin Schädlich absolvierte Diplomstudiengänge als Musiklehrer, Jazztrompeter und in historischer Aufführungspraxis und schloss den B-Kurs Blasorchesterdirigat als Lehrgangsbester ab. Er dirigiert die Brass Band Düren und die NRW-weite Jugendbrassband YBB NRW. Als Trompeter ist er regelmäßig beim WDR Rundfunkorchester und bei Concerto Köln zu Gast und bereist mit den Juliacum Brassers die Welt.

Anna Christina Kleinlosen studierte Saxophon und Schulmusik an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln. Sie leitet die bläservielharmonie hambach und die Rurland Big Band. Selber spielt sie in verschiedenen Auswahl- und Projektorchestern in Aachen, Erftstadt und Süddeutschland.

Birgit Bergk absolvierte am Konservatorium in Maastricht ihr Musikstudium mit Abschluss im Hauptfach Querflöte. Derzeit ist sie an den Musikschulen Düren, Jülich und Aldenhoven als Musikpädagogin tätig. Sie hat Erfahrung in der Leitung von Jugendorchestern und leitet aktuell das Querflötenensemble "Seitenwind" in Düren.

Klaus Luft studierte Trompete an der Musikhochschule in Köln und Aachen. Neben seiner freiberuflichen Arbeit als Trompeter in den unterschiedlichsten Sparten unterrichtet er an den Musikschulen in Jülich und Düren. Er engagiert sich als Leiter verschiedener Jazz- und klassischer Ensembles.